

Reglamento

¿Cómo funciona el grupo?

- ♣ "TODOS somos necesarios, NADIE es indispensable"
- ♣ El grupo ensaya los Lunes, Miércoles y Jueves en Capistrano, de 7:00 a 9:30
- ♣ Cuando hay funciones próximas, es posible que existan ensayos extraordinarios en otros horarios o espacios.
- ♣ Las edades aceptadas son de 14 a 20 años.
- ♣ El donativo es de \$300.00 mensuales.
- ♣ Las obras se mantienen siempre montadas, de forma que cuando nos pidan una función de cualquiera de ellas, estén siempre disponibles, además de que de esta forma, siempre hay papeles buenos para todos.
- ♣ Es posible llegar a tener el papel que nos gusta, luchando por el y demostrando que lo podemos hacer mejor y mejor.
- ♣ La misión de este grupo no es formar actores, sino mejores personas.
- ♣ Personas que aprendan a controlar sus gestos, ademanes, actitudes, adrenalina, voz; que sepan pararse en un escenario, hablar sin miedo, controlando sus nervios, canalizando su adrenalina y sin temor al ridículo

Responsabilidades

1. Llegar a tiempo a los ensayos
2. Avisar con mínimo 24 horas de anticipación para faltar a un ensayo.
3. Avisar con tiempo suficiente para faltar a una función.
4. Participar activamente en todas las actividades del grupo
5. Preocuparse por que nada afecte estas responsabilidades.
6. Ayudar y apoyar a mis compañeros en todo lo que me sea posible
7. Saberse el teléfono del Director y/o SOPs
8. Visitar la página (www.toztli.com.mx)

Reglamento

Reglas fundamentales

1. - El Director siempre tiene la razón.
2. - En caso contrario, consúltese regla número uno.
3. - Have fun!
4. - Todo es culpa del Team Leader

Puntualidad

- ♣ Para llegar tarde o irse temprano de un ensayo, deberá solicitarse un permiso con mínimo 24 horas de anticipación.
- ♣ Los permisos serán otorgados en ocasiones específicas o de fuerza mayor, a discreción del director y el consejo de SOPs.
- ♣ Cualquier falta o retardo injustificado podrán ser causa de perder el papel, a discreción del director y el consejo de SOPs.
- ♣ Si llegas tarde no saludas, si te vas temprano, no te despides, para no interrumpir el ensayo.
- ♣ Para faltar a una función, será necesario avisar con el tiempo suficiente para preparar a alguien en tu lugar, en caso contrario, podrá ser causa de baja inmediata del grupo.

Respeto y Compañerismo

Incurrir en una falta de respeto grave hacia cualquiera de los integrantes del grupo, será causa de baja inmediata del grupo.

Los integrantes deberán participar en todas las actividades organizadas por el grupo y apoyarse unos a otros en todo sentido.

No respetar la autoridad del Asistente de Dirección o de los miembros del Consejo de SOPs, será causa de penalización a criterio del Consejo.

Reglas de Cortesía

- ♣ Queda estrictamente prohibido el consumo de bebidas alcohólicas dentro de los ensayos y funciones (salvo indicación del director).
- ♣ El lugar de ensayo deberá quedar limpio y ordenado después de cada ensayo. Es responsabilidad del grupo en general. Recuerden que en teatro, la culpa no es del

que se equivoca, sino del que no lo salva. Si algo está tirado, lo recoges aunque no sea tuyo.

Noviazgos

- ♣ Al ensayo se viene a trabajar, las demostraciones excesivas de afecto entre parejas no están permitidas.
- ♣ En caso de que un noviazgo termine durante la producción, se les suplica que dentro de lo posible, este rompimiento se realice en los términos más amigables posibles, para no provocar divisiones en el grupo que podrían tener consecuencias mayores.

Consejo de SOPs

Existirá una relación de actos tanto positivos como negativos realizados durante cada período por observaciones del Consejo.

Dicha relación de actos podrá resultar determinante para avanzar en el grupo.

Requisitos

- ♣ Mínimo tres estrellas
- ♣ Mínimo 18 meses en el grupo
- ♣ Haberse destacado en una producción
- ♣ Tener la confianza 100% del director
- ♣ No tener problemas con nadie en el grupo
- ♣ Obtener mínimo 9 en el examen SOP
- ♣ Votación unánime del Consejo

Cuotas

- ♣ El donativo mensual deberán ser efectuado a más tardar el día 5 de cada mes. \$300.00 pesos mensuales por integrante.
- ♣ Cada integrante deberá proveer su propio vestuario y accesorios, con tiempo suficiente, por si existe necesidad de algún ajuste.

Estrellas

- ♣ Todos los integrantes del grupo, podrán ir ganando status obteniendo las siguientes distinciones:

- ★ Conocimientos de Teatro.
- ★ Actividades del grupo.
- ★ Actuación.

- ★ Liderazgo.
- ★ Dirección.
- ★ MASTER

Requisitos Estrellas

Actuación

- Obtener premio a mejor actor, actriz, co-actor o co-actriz
- Destacar como líder absoluto de un papel. Que sea "TUYO"
- Demostrar en TODOS tus papeles la preparación de los mismos
- Ya no caer en errores de nivel básico
- Tener versatilidad para mínimo 4 tipos distintos de personaje

Técnica

- Aprobar un examen de técnica escrito con mínimo 8.5
- Haber realizado alguna aportación explicativa de algún tema teatral
- Demostrar en crítica tus conocimientos sobre técnica avanzada
- Realizar un ejercicio de técnica avanzada SIN errores
- Ya no caer en errores de estadía escénica o de nivel base

Dirección

- Haber dirigido una escena de alguna obra sin supervisión ni correcciones posteriores
- Aprobar un examen práctico de corrección escénica SIN errores
- Aprobar un examen de dirección escrito con mínimo 8.5

Liderazgo

- Haberse ganado el respeto y amistad de la mayoría del grupo
- Organizar alguna actividad de grupo
- Ser el "alma" de la fiesta
- Instituir una frase que se mencione en el espacio "Cosas de Nosotros" de la página

Compañerismo

- Haberse ganado el respeto y amistad de la mayoría del grupo
- Apoyar a todos tus compañeros sin excepción actoral y personalmente
- Recibir una nominación para el premio "Robin Hood"

Faltas al reglamento

- ♣ Cualquiera que incurra en una falta, podrá exponer su punto y someterlo a juicio del Consejo de SOPs, bajo el entendido de que al apelar al Consejo, la decisión final es irrevocable.
- ♣ El Consejo de SOPs, se reserva el derecho de tomar acción en contra de alguna falta incurrida que no se mencione en este reglamento

Ex Toztlis / Cuadro de honor (Link)

Son personas que pasaron por el grupo; dejaron una huella a su paso por él, y los reconocemos conforme a lo que aportaron. Sin embargo no son bajo ninguna circunstancia una autoridad en el grupo.

GRACIAS